

CANDIDATURAS

Cultura em Vila do Conde 2021

Nome da Entidade	Projetos Apresentados	Avaliação
Alexandre Sá	Leitura integral de obras (Odisseia e Lusíadas)	Não considerado
Alexandre Sá	Neste momento (leitura e improvisação)	A considerar
Alexandre Sá	Bla, Bla, Bla - Beleza, Liberdade e Amor	A considerar
André Júlio Teixeira	Concerto de Música	A considerar
AMS (José Azevedo)	Cultura em casa	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
André Filipe Lima Marques	Técnicas primitivas: como construir um abrigo	A considerar
André Filipe Lima Marques	Técnicas primitivas: como fazer corda natural e fogo	A considerar
André Filipe Lima Marques	Técnicas primitivas: iniciação ao tiro ao arco	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
André Filipe Lima Marques	Técnicas primitivas: como construir flechas com técnicas primitivas	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Associação para a Defesa do Artesanato e Património de Vila do Conde (M. Ferraz)	A música e a dança	Não considerado
Associação para a Defesa do Artesanato e Património de Vila do Conde (M. Ferraz	Dança com a comunidade	Não considerado
Associação para a Defesa do Artesanato e Património de Vila do Conde (S. Dias)	Vila do Conde- património e identidade	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Associação para a Defesa do Artesanato e Património de Vila do Conde Conservatório Música	Concertos pelo concelho	A considerar
Buscapólos	Concertos pelo concelho do grupo “Bardos de Mindelo”	A considerar
Cabe Cave	Sarau Culturalista	Não considerado
Cabe Cave	Por detrás da Oliveira	A considerar
Cabe Cave	Fanzine	Não considerado
Centro de Estudos Anterianos	À volta de Régio	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Centro de Estudos Anterianos	Antero - Poesia e Música	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Centro de Estudos Anterianos	Ler em voz alta	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Centro de Estudos Anterianos	Antero e a Música	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
CineClube	Documento música – 4 sessões de Cinema documental	A considerar
CineClube	Cineclube a Leste - 5 sessões ao ar livre	Não considerado
Circular Associação Cultural	O teatro da mala (A Farsa, o Sermão, Pessoaonauta)	A considerar
Coração nas mãos	Corpo todo	Não considerado
Coração nas mãos	Chá das cinco	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Curtas-metragens (Hugo)	“Manoel” filme-concerto	A considerar
Curtas-metragens (Nuno)	Summer Sessions na Solar	Não considerado
Curtas-metragens (Nuno)	Catraias – filme sobre as mulheres caxineiras	A considerar
Fábio Martins	Longa-metragem de comédia	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Filipa Mesquita	A dinâmica do Serviço Educativo nas instituições	Não considerado
Filipa Mesquita	“Aldeia balão”	Não considerado
Filipa Mesquita	CriAR (Centro de artes para a infância)	Não considerado
Filipa Mesquita	Teatro para todos (10 apresentações)	A considerar
Flávio Pereira	A magia da música no quotidiano	A considerar
Flávio Pereira	Bem brasileiro	Não considerado
Frederica Pinho	Curta-metragem a realizar ESMAD	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Gonçalo Soares Ferreira e Silva	EspalhArte (arte urbana – Graffiti)	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Inês Soares	Street Gospel Choir (Natal)	Não considerado
Inês Soares	“Street Gospel Choir (vários estilos musicais)	A considerar
Inês Soares	Poesia dos Sons & Bárbara Tinoco	Não considerado
Joana Martins	Dançar o (meu) mundo (oficina de dança para famílias)	A considerar
Joana Martins	Histórias do Tiroleu e da Nau Catrineta	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Joana Martins	Entre lugar – dança contemporânea	A considerar

Joaquim Martins	Juako	Não considerado
José Nelson Aires	Residência Artística “Viagens na minha terra”	A considerar
Kristel André	Cruzamento artístico: desenhos e arte performativa	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
La Fontana Produções Artísticas	Teatro Tuk-Tuk	A considerar
Leonardo Valdetaro Bianchini	Ciclo de Concertos (4)	Não considerado
Mafalda Martins \ Mário Martins	Exposição de fotografias “De Passagem Moçambique”	Não consifderado
Mafalda Martins \ Mário Martins	Publicação “De Passagem Moçambique”	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Márcio Silva	Concurso de Fado “VilaFado”	A considerar
Márcio Silva	Concerto didático para crianças - Isto é Fado?	A considerar
Mário Silva	Levantamento Identitário do Território de Vila do Conde	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Márcio Silva	Noites de Verão com Fado	A considerar
Margarida Ribeiro	Montra	A considerar
Margarida Ribeiro	O mundo ao contrário – Viagem ao interior da câmara escura (14 sessões)	Não considerado
Miguel Pipa	Botânica ficcionada	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Nuvem voadora (Pedro Correia)	Booo! – clown	A considerar
Nuvem voadora (Pedro Correia)	Circoreto	A considerar
Nuvem voadora (Pedro Correia)	Elogio da abstração	Não considerado
Produtora Cinema (Ruben Marques)	Billy Bob	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Rancho da Praça	Escultura evocativa do centenário	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Rancho da Praça	Videoclip	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Rancho da Praça	Peça de teatro	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Rancho da Praça	Exposição de pintura	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Rita Martins	O toque físico, a sensibilidade...	A considerar
Rita Martins	Rizoma	A considerar
Rodrigo Ramos	"Doninha" 2 espetáculos-1 apenas	A considerar
Simão Almeida	“4 Décadas de canções contadas como quem canta uma História”-Auditório	A considerar
Teresa Ricardo	Técnicas tradicionais de trabalho em couro: a minha 1ª bolsa em couro	Não considerado
Teresa Ricardo	Técnicas tradicionais de trabalho em couro: carteira em couro (adultos)	Não considerado
Teresa Ricardo	Técnicas tradicionais de trabalho em couro: marcador de livro em couro	A considerar
Teresa Ricardo	Técnicas tradicionais de trabalho em couro: decorações de natal em couro	A considerar
Tiago Lopes	Vila do Conde: património e cultura	não elegível por não se enquadrar no estabelecido no documento normativo
Trio Liebestraum (Roberto Machado)	Concerto Love Dream	A considerar
Trio Liebestraum (Roberto Machado)	Concerto Sanjoanino	A considerar
Ventos e Tempestades (Pedro Carvalho)	Corpo-Memória	A considerar
Ventos e Tempestades (Pedro Carvalho)	O homem que está sentado à porta e a mulher que sonhava	retirado pelo proponente