



Cabra- Cega - 29 de agosto | 21h30 | Sala I

Cabra-Cega é um solo de teatro em que a poesia do movimento e a intimidade do som vão desvelando as finas camadas de um imaginário até chegar ao seu coração. Como no jogo da cabra-cega, fomos apalpando a matéria, no escuro. Pesquisamos sobre o não dito, a sombra, os segredos encerrados numa biografia. Num ambiente onírico habitado por meras alusões, espaço de projeção para o público, encontramos um universo cujo centro é a mulher.

Duração: 50min

Faixa etária: maiores de 12

Preço:7,50€

Ficha Técnica: Criação Coletiva; Encenação: Pedro Fabião; Assistência de Encenação: Jaime Mears; Interpretação: Ana Madureira; Criação Musical: Ana Madureira; Sonoplastia: Vahan Kerovpryan; Colaboração na Criação: André Braga, Cláudia Figueiredo, Blaise Powell; Construção: Nuno Guedes, Nuno Brandão; Luz: Francisco Tavares Teles; Produção: Ana Carvalhosa(direção), Cláudia Santos; Agradecimentos: Inês Mariana Moitas, David Berndsen, Idalina Sousa, Stratos Ntonsis, Teresa Fabião, Frederico Bustorff, Hugo Valter Moutinho; Apoios: Erva Daninha, Teatro do Frio, Rei Sem Ropa, IPP/ Fábrica da Rua da Alegria, CACE Cultural do Porto; Fotografia: Hugo Valter Moutinho.



Labaret 3 “A Morte”| 30 de agosto | 21h30 | Sala I

De que forma olha um palhaço para a morte? Como habitam os coveiros, os algozes e as almas penadas, o mundo da comédia? Até onde pode ir a imaginação e a capacidade de rir diante da realidade mais obscura e inelutável da existência humana? Depois de 2 anos a solidificar um percurso formativo rigoroso e eficaz na arte de fazer rir, os elementos do Clown Laboratori Porto construíram o seu cabaret mais negro, encenados mais uma vez por Pedro Fabião, da companhia Rei sem roupa. Prosseguindo a ênfase do grupo numa energia cénica desarmante, neste Labaret 3 encontramos uma respiração diferente. Focámo-nos nos pormenores de construção de um número, na atenção ao detalhe e ao uso do silêncio. Esperamos que caia novamente nas boas graças do público, e que a morte do palhaço não seja em vão.

Duração: 60min

Faixa etária: maiores de 6

Preço:7,50€

Ficha Técnica e artística: Criação e interpretação: Alexandre Sá, Ana Madureira, António Lago, Cecília Dias, Filipa Portela, Frederico B. Madeira, Guillem Gerones, Hugo Valter Moutinho, Hugo Vieira, Janela Magalhães, João Sá, José Magalhães, Luís Almeida, Marta Costa e Sara Araújo; Direção e Encenação: Pedro Fabião; Cenografia: Guillem Gerones; Operação de Luz: Joana Domingos; Fotografia de Cena: Vítor Leite; Apoios: Fábrica da Rua da Alegria, Erva Daninha, Tenda de Saias, Teatro do Frio e Rei Sem Ropa.



“Twisting the Balance” | 31 de agosto | 18h00 | Sala I

Cada parte do nosso corpo está cheio de memórias, esses sons que sobrevivem no silêncio ou que articulam as palavras caem no vazio, sem afetar o espaço. Esta peça vem do desejo de fazer o público participar nesta jornada: por um lado, há a violência que enfrentamos em nossas vidas e, por outro lado, a busca para descobrir o prazer, emergindo uma personagem antagónica na história. A minha preocupação é abordar a linguagem do circo a partir de outro ponto de vista e aproximar-me de uma estrutura dramática interrogando novas subjetividades. Esta performance é um “work in progress”.

Duração: 30min

Faixa etária: adultos

Preço:5,00€

Ficha Artística: Criação: Leire Mesa; Fotografia: Einar Kling-Odenchant



Av^a. Dr. João Canavarro
4480-668 Vila do Conde
T. +351 252 290 050
E-mail: teatromunicipal@cm-viladoconde.pt

Bilheteira | Informações | Reservas

Terça a Sábado

10h30 às 12h30 | 14h às 19h | (Em dias de espetáculo 20h30 às 23h30)

Domingo

15h às 19h

RESERVAS

As reservas podem ser efetuadas presencialmente, por telefone ou email.

Caso a reserva seja efetuada por email, apenas será válida após confirmação da bilheteira.

Todas as reservas devem ser levantadas 72 horas após terem sido efetuadas.

Caso não sejam levantadas serão disponibilizadas para venda.

COMPRA DE BILHETES

Os bilhetes para os espetáculos podem ser adquiridos na bilheteira do Teatro Municipal, no período de funcionamento acima indicado ou em

www.bilheteiraonline.pt